



**Чарльз Мартин** – всемирно известный американский писатель, автор остросюжетных романов.

Чарльз родился 3 ноября 1969 года в Джексонвилле, штат Флорида. Несколько поколений его семьи жили в этом городе на берегу реки Сент-Джонс. С самого детства Мартин играл на мелководье, ловил рыбу, плавал в каноэ, наблюдал за рекой из окна своей комнаты.

Получил степень бакалавра искусств в университете Флориды, затем степень магистра гуманитарных наук в области журналистики и коммуникации и степень доктора философии в Regent University (штат Вирджиния). В настоящее время с женой и тремя сыновьями живет в Джексонвилле (штат Флорида).

Во время первого учебного года Чарльз играл в футбол, однако получил травму и был вынужден расстаться с мечтой о профессиональном спорте.

Чарльз Мартин долгое время занимался бизнесом и, по его словам, был очень несчастен. В 1999 году он решил посвятить себя литературному творчеству.

Писатель увлекается стрельбой из лука и боевыми искусствами, в 2012 году он получил черный пояс по тхэквондо.

Обычно рано утром Мартин уходит в свой «сарай» – бывшую кладовую у дома, которую он переоборудовал под мастерскую, и работает там до полудня.

Писатель с непринужденным изяществом изображает тонкие грани человеческой души, и в особенности ему удаются женские образы, что есть величайший дар для автора-мужчины.

В 2017 году компания 20th Century Fox Video выпустила на экраны фильм по бестселлеру «Между нами горы». Произведения Мартина переведены на семнадцать языков.

Чарльз Мартин берется за непростые темы. В 2007 году он встретил семейную пару, чья дочь недавно умерла от рака. Позже он узнал, что незадолго до смерти ребенка отец девочки подал на развод с ее матерью. Писателя сильно задела эта история, и он стал размышлять: почему мужчина так поступил? что бы сделал на его месте другой человек? Так родилась книга «Там, где кончается река».

Другой бестселлер Мартина «Между нами горы» появился, когда Чарльз попал в снежную бурю во время похода. Он пережил метель в палатке и думал о том, как сильно за прошедшие годы изменился его брак.

«**Женщина без имени**» вышла в свет в декабре 2020 г. Сказка, в которую можно поверить. Автор так глубоко проникает в самую суть человеческой души, вытаскивает из ее глубин самое сокровенное – это не под силу заурядному сочинителю книжонок о любви. Мартину же это удаётся с завидной ловкостью фокусника. Женщина хочет уйти. Сначала из жизни, потом из поля зрения других людей. Хочет стать «женщиной без имени». А мужчине, точно так же давно потерявшемуся, приходится помочь ей в этом. Сюжет довольно простой. Вот только всё остальное, что вплетено в этот сюжет, вовсе таким не кажется. И у неё, и у него есть свой скелет в шкафу.

